

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 3

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Educación Artística	Jorge Greco		7	Semana 10	1

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Taller plan de mejoramiento primer periodo.</p> <p>*Los trabajos de la bitácora antiguos no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <p>Conceptos de arte: Estructura básica de la forma</p>
---	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Identifica en los diferentes elementos de la naturaleza, las formas geométricas, o estructuras básicas dando proporción a sus dibujos.	Taller práctico, conceptos del arte.	Se deben entregar las tres actividades propuestas, siguiendo por completo las indicaciones especificadas en cada una.	<p>Los trabajos deben cumplir las indicaciones de cada actividad sin embargo de manera general también las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las figuras geométricas se integran de manera excepcional, mejorando la precisión y el realismo del dibujo.</li> <li>- El dibujo muestra una alta precisión en las proporciones y detalles.</li> <li>- Se destaca la creatividad, y el dibujo ofrece una interpretación única y original.</li> </ul>



- Los detalles y texturas son excepcionales, proporcionando un nivel avanzado de realismo



Recrea a lápiz las siguientes imágenes, de la siguiente manera:

1. Con figuras geométricas generales como rectángulos, círculos, triángulos, etc., establece la estructura básica de los elementos. Recuerda utilizar el lápiz de manera sutil para poder hacer ajustes.
2. Define y ajusta las proporciones y dimensiones de las formas geométricas para que la composición sea coherente.
3. Detalla cada forma geométrica para representar las características específicas del objeto, agregando líneas y curvas, definiendo contornos y demás características.
4. Elimina las líneas innecesarias y conserva solo lo esencial.
5. Agrega sombras y texturas
6. Revisa tu dibujo en todo su conjunto y realiza los últimos ajustes, asegura que las proporciones sean realistas y el objeto se vea cohesivo.



INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 3 de 3

